

ALLEGATO C

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MESSINA GIOVANNI
Nazionalità	Italiana
Anno di nascita	1977

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO 2017-18(VINCITORE - NON SVOLTO PER ORARIO UNIVERSITARIO INCOMPATIBILE)
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12**
• Tipo di azienda o settore **DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – MAGISTRALE - SCIENZE AMMINISTRATIVE E GIURIDICHE DELLE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E PRIVATE – IN PRESENZA**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO 2015-2016
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12**
• Tipo di azienda o settore **DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – MAGISTRALE - SCIENZE AMMINISTRATIVE E GIURIDICHE DELLE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E PRIVATE – IN PRESENZA**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO **2015-16 AD OGGI (3 ANNI) + VINCITORE ORE IN PRESENZA 2018-2019**
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12**
• Tipo di azienda o settore **DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – MAGISTRALE – SCIENZE AMMINISTRATIVE E GIURIDICHE DELLE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E PRIVATE - ONLINE**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO 2014-2015
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - TFA – LABORATORIO DI TIC (A345-346) (TORINO) – Didattiche disciplinari con laboratori e e Laboratori pedagogici-didattici L/Lin-12 –**
• Tipo di azienda o settore Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO **2014-15 AD OGGI (4 ANNI) + VINCITORE ORE IN PRESENZA 2018-2019**
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12 (TORINO E BIELLA)**
• Tipo di azienda o settore **DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – SCIENZE DELL'AMMINISTRAZIONE ONLINE –**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO **2014-15 AD OGGI (4 ANNI) + VINCITORE ORE IN PRESENZA 2018-2019**
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12 (CUNEO)**
• Tipo di azienda o settore **DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – SCIENZE DELL'AMMINISTRAZIONE ONLINE –**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
- Date (da – a) ANNO ACCADEMICO 2012-2013
• Posizione ricoperta **DOCENTE A CONTRATTO - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE A DISTANZA – L-LIN/12 (TORINO)**
• Tipo di azienda o settore **FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO**

- Date (da – a)
 - Posizione ricoperta
 - Tipo di azienda o settore
- ANNO ACCADEMICO 2009-2010
DOCENTE – CORSO LABORATORIALE - L-LIN/12 (50 ORE)
FACOLTÀ DI LINGUE – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA
- Date (da – a)
 - Posizione ricoperta
 - Tipo di azienda o settore
- 22/09/2008 – (tempo indeterminato)**
 Docente di lingua e civiltà inglese (A345/346)
 Istituzione Scolastica Statale MIUR
- Date (da – a)
 - Posizione ricoperta
 - Tipo di azienda o settore
- 22/09/2008 – 22/12/2008**
 Esperto lingua inglese **“Progetto Integrazione Alunni Stranieri”**
- IPSIA “GALILEO GALILEI”, VIA LAVAGNA 10, TORINO**
 Istituzione scolastica statale
- Date (da – a)
 - Posizione ricoperta
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- 25/06/2008 – 07/07/2008**
 Docente di lingua inglese (**Esperto esterno**)
- ITIS “G. Ferraris” – Via Trapani, Acireale (Catania)
 Istituzione scolastica statale
- Date (da – a)
 - Posizione ricoperta
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- 1/12/2006 – 12/09/2008**
 Docente di lingua e letteratura spagnola
- Liceo Linguistico Paritario “Sacro Cuore”, Via Alfieri, 17 – Giarre (Catania)
 Istituzione scolastica paritaria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo conseguito
- 2018-2019**
 Consorzio Interuniversitario FOR.COM.
Specializzazione in DIDATTICA DELLA LETTERATURA INGLESE
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo conseguito
- 2017-2018**
 Università per Stranieri "Dante Alighieri" di REGGIO CALABRIA - Via Torrione, 95 - REGGIO CALABRIA
Specializzazione in STRATEGIE E METODI DI INTERVENTO SULLA DISABILITA' IN AMBITO DIDATTICO: INDIRIZZO AREA DISCIPLINARE LINGUISTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo conseguito
- 2013-2014**
 Università per Stranieri "Dante Alighieri" di REGGIO CALABRIA - Via Torrione, 95 - REGGIO CALABRIA
Specializzazione in TEORIA E METODO DELL'APPRENDIMENTO COLLABORATIVO: INDIRIZZO AREA DISCIPLINARE LINGUISTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA
 08/04/2014
- Conseguito il
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo conseguito
- 2012-2013**
 Università per Stranieri "Dante Alighieri" di REGGIO CALABRIA - Via Torrione, 95 - REGGIO CALABRIA
Specializzazione in TEORIA E METODO DELL'USO DELLE TECNOLOGIE MULTIMEDIALI NELLA DIDATTICA: INDIRIZZO AREA DISCIPLINARE LINGUISTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA

- Conseguito il 04/05/2013
- Date (da – a) **2011-2012**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università per Stranieri "Dante Alighieri" di REGGIO CALABRIA - Via Torrione, 95 - REGGIO CALABRIA
 - Titolo conseguito **Master in STRUMENTI E METODOLOGIE DIDATTICHE PER UN CORRETTO APPROCCIO INTERCULTURALE NELL'AREA DISCIPLINARE LINGUISTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA**
- Conseguito il 23/06/2012
- Date (da - a) **2008 – 2011**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di Lingue e Letterature Straniere (Università degli Studi di Catania)
 - Titolo conseguito **Dottorato in Studi Inglesi e Anglo-Americani (Dip. di Filologia Moderna)**
Ricerca: *Letteratura siculo-australiana dell'emigrazione*
- Conseguito il 18/04/2012 – Giudizio: **Ottimo**
- Date (da) **2010**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dipartimento di scienze del linguaggio (Università Ca' Foscari – Venezia)
 - Titolo conseguito **CEDILS (Certificazione in didattica dell'italiano a stranieri)**
- Date (da – a) **2006-2008**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione SISIS (Scuola Interuniversitaria di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario) – Università degli Studi di Catania
 - Titolo conseguito **Abilitazione all'insegnamento di Lingua e civiltà inglese (A345-A346)**
- Conseguito il 13/06/2008 con **votazione 80/80**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di Lingue e Letterature Straniere (Università degli Studi di Catania)
 - Titolo conseguito **Laurea in Lingue e letterature straniere moderne (specializzazione in inglese)**
- Conseguito il 03/07/2006 con **votazione 110 e Lode**
- Date (da – a) **Anni Scolastici 1985 – 1986 – 1987**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione St Joseph School – Giru (North Queensland – **Australia**)
- Promozione ai seguenti anni scolastici: seconda, terza e quarta elementare**

PARTECIPAZIONE CONVEGNI IN QUALITÀ DI RELATORE

- Date (da – a) **24-26/09/2014**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Encountering Australia: Transcultural Conversations - The European Association for Studies of Australia and Monash University - Prato
 - Ruolo **Relatore – “Redefining Australia through Casella’s Sicily in *The Sensualist*” (Abstract accettato il 15/04/2014)**
- Date (da – a) **04-07/09/2013**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione “On the Margins” - The European Association for Studies of Australia and CLIMAS - Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3
 - Ruolo **Relatore – “Coloured marginalities: the ‘white/brown sugar’ metonymy in Nancy Cato’s *Brown Sugar*”.**
- Date (da – a) **07-09/12/2010**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 10th International Conference - “The Marginalized” - Department of English Studies (Cairo)

formazione	University – Egypt)
• Ruolo	Relatore – “Living on ‘leased land’: displacement, uncanniness and nostalgia in Antonio Casella’s writings.”
• Date (da – a)	19-20/11/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	TESOL – Italy’s 34th National Convention - “Language Flows” - Convegno autorizzato dal MPI
• Ruolo	Relatore – “London yutes do grime, innit?: <i>youth’s language is going multicultural</i> .”
• Date (da – a)	11-13/09/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	S&U First International Conference “The Said and the Unsaid” - Department of Foreign Languages, Faculty of Humanities – University of Vlora “Ismail Qemali” (Vlore, Albania)
• Ruolo	Relatore – “Speaking absences: Dreams, Metaphors and Memory in Venero Armano’s The Volcano.”
• Date (da – a)	4/12/2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Convegno “Il museo racconta la storia dell’emigrazione” sponsorizzato dalla Provincia Regionale di Catania, dal Comune di Giarre e dal Liceo Scientifico Statale “Leonardo” di Giarre
• Ruolo	Relatore – “L’esperienza dell’emigrazione siciliana nella letteratura siculo-australiana.”
• Date (da – a)	2/12/2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Convegno “Il museo racconta la storia dell’emigrazione” sponsorizzato dalla Provincia Regionale di Catania, dal Comune di Giarre e dal Liceo Scientifico Statale “Leonardo” di Giarre
• Ruolo	Relatore – “«Da Robin Hood ad Al Capone»: Emilio Aquila e l’utopia del sogno australiano.”
• Date (da – a)	20-21/11/2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	TESOL – Italy’s 34th National Convention - “Multiplying Voices” - Convegno autorizzato dal MPI
• Ruolo	Relatore – Workshop “Noises/Voices: Learning to Learn Through the WebQuest.”
• Data	14/11/2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	UniLend (Università e lingua e nuova didattica) – Gruppo di Catania - Convegno autorizzato dal MPI
• Ruolo	Relatore– “Interculturalità attraverso le Nuove Tecnologie: WebQuest.”

PROGETTI DI RICERCA
UNIVERSITARI

Responsabile Scientifico del programma di Ricerca: PERSICO Gemma

BIBBIA, MITOPOIESI E MITOGRAFIA NELLA LETTERATURA ANGLOFONA POSTCOLONIALE E POSTMODERNA. PER UN'ANALISI DELL'OPERA DI S. WATSON, M. ATWOOD, T. KING, T. FINDLEY, A. CASELLA, M. FABER

ATTIVITÀ LABORATORIALI
UNIVERSITARIE

Laboratorio MediaLab: **“Linking literature: adapting, refashioning, rewriting”** presso la **Facoltà di Lingue e Letterature Straniere** - Università di Catania A.A. 2009-2010

PUBBLICAZIONI

MESSINA G., A 'national beverage': the 'sugary' tea-ritual in Nancy Cato's *Brown Sugar*, *Journal of the Association for the Study of Australian Literature*, Vol 16, No 2 (2016).

<https://openjournals.library.sydney.edu.au/index.php/JASAL/article/view/11389>

MESSINA G., **“A comfortable distance”**: Weird Melancholy and Escapism in Casella's *The Sensualist*, *Journal of the European Association of Studies on Australia*, Vol.6 No.1, 2015. <http://www.easa-australianstudies.net/node/391>

MESSINA G., **Hoaxing jokes: unveiling (un)canny ethnic hoaks**, *Journal of the European Association of Studies on Australia*, vol. 3 no. 2 2012, Coolabah ISSN 1988-5946, <http://www.easa-australianstudies.net/files/jeasa328messina.pdf>

MESSINA G., **«On leased land»: The Sensualist by Antonio Casella (A Literary Interview)**, *Westerly*, 55, 1, 2010, pp. 76-90, ISSN: 0043-342X

MESSINA G., **A TechQuest: 'webquesting' technology and learning modalities**, *PERSPECTIVES*, TESOL, 2010

MESSINA G., **“Living «on leased land»: displacement, uncanniness and nostalgia in Antonio Casella's writings”**, in Salwa A. Kamel, Hoda S. Gindi (eds.), *The Marginalised: Literary and Linguistic Studies*, Proceedings of the 10th International Symposium on Comparative Literature, p. 33-52, CAIRO, Cairo University, Department of English, 2011.

MESSINA G., **“Speaking absences in Venero Armanno's The Volcano: metaphors, memory and dreams”**, in Armela Panajoti and Bledar Toska (eds.), *The Said and the Unsaid: Papers on Language, Literature and Cultural Studies*, p. 101-112, University of Vlora (Department of Foreign Languages, Faculty of Humanities) TIRANIA, Albatros Editions, 2011.

ALESSI C. - ARCIDIACONO L. - MESSINA G., **“Interculturalità attraverso le Nuove Tecnologie: WebQuest”**, in Bonforte A. – Genchi M. – Rizzo C. (a cura di), *Educazione linguistica e dialogo interculturale*, Acireale, Bonanno Editore, 2009, pp. 85-109.

MESSINA G. (2009). Tech-Learning: Learning to Learn (A WebQuest on learning modalities and strategies)

<http://techlearning.altervista.org/altervista/ht/A%20WebQuest%20-%20Learning%20Styles/index.html>

MESSINA G. (2008). E-book: Italy Goes Abroad (progetto finale SISS)

- RECENSIONI
- MESSINA G., "Re-orienting the Gothic Romance: Jean Rhys, Tayeb Salih, and Strategies of Representation in the Postcolonial Gothic" di McInnis David, Annotazione per Routledge ABES, 2011
- MESSINA G., 'Knowing and Not Knowing: The Ngarrindjeri Dilemma', by Tim Rowse, Annotazione per Routledge ABES , 2011
- MESSINA G., Te Whare Tapa Wha: The Four Cornerstones of Maori Health and Patricia Grace's 'Dogside Story", by Pistacchi Ann Katherine, Annotazione per Routledge ABES, 2011
- Messina G., "Inside the Text: The private side of Maori writing" di Melissa Kennedy, Annotazione per Routledge ABES, 2010
- Messina G., "The private side of Maori writing" by M. Kennedy, Online review for ABES *Routledge Taylor and Francis Group*, 2010
- Messina G., "The Earth Is Not Flat: Minority Discourse Against Fundamentalisms" by Bharucha Nilufer E., Annotazione per Routledge ABES, 2010
- Messina G., "Whose English Is It, Anyhow?" di Cuthbert Denise, Annotazione per Routledge ABES, 2010
- Messina G., "Roads to Translation" by Coetzee, Online review for ABES *Routledge Taylor and Francis Group*, 2009

- CURATELE
- Bonforte A., Messina G., Rizzo C. (eds.), *Atti del Convegno CLIL. ACIREALE: Bonanno Editore*
- Bonforte A., Messina G., Rizzo C. (eds.), "Educazione Linguistica e Approccio per competenze: norma, uso, apprendimento". MILANO: lend, vol. XXXIX, 5 - Dicembre, 2010, pp. 80-160, ISBN: 1121-5291

SOGGIORNI STUDIO ALL'ESTERO

- Date (da – a) **16/9/2010 al 16/11/2010 (2 mesi)**
 Nazione Australia (Brisbane University)
 Motivo Ricerche alla Fryer Library e Social Humanities (Area umanistica)

- Date (da – a) **10/7/2008 al 13/08/2008 (1 mese)**
 Nazione Inghilterra (Londra)
 Motivo Ricerche alla British Library (Area umanistica); Corso Advanced English

- Date (da – a) **07/2007 al 08/2007 (2 mesi)**
 Nazione Inghilterra (Londra)
 Motivo Ricerche alla British Library (Area umanistica)

- Date (da – a) **10/2000 al 01/2001(4 mesi)**
 Nazione North Queensland (Australia)

Motivo	Vacanza-studio
• Date (da – a)	10/1999 – 12/1999 (3 mesi)
Nazione	Inghilterra (Halifax – Yorkshire)
Motivo	Vacanza- studio
• Date (da – a)	10/1997 – 01/1998 (4 mesi)
Nazione	Inghilterra (Halifax – Yorkshire)
Motivo	Vacanza-studio
• Date (da – a)	1985 – 1987 (3 anni)
Nazione	Australia (North Queensland)
Motivo	Emigrazione

ISCRIZIONE ASSOCIAZIONI

• Date (dal)	30/05/2012
• Nome Associazione	EASA (EUROPEAN ASSOCIATION OF STUDIES OF AUSTRALIA)
• Settore	ASSOCIAZIONE ESPERTI ACCADEMICI DI STUDI AUSTRALIANA
• Ruolo	MEMBRO
• Date (dal)	30/05/2011
• Nome Associazione	AIA (ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ANGLISTICA)
• Settore	ASSOCIAZIONE ESPERTI ACCADEMICI DI LETTERATURA, LINGUISTICA INGLESE
• Ruolo	MEMBRO
• Date (dal)	31/10/2010
• Nome Associazione	FRYER LIBRARY
• Settore	THE FRYER LIBRARY – THE UNIVERSITY OF QUEENSLAND (BRISBANE)
• Ruolo	MEMBRO
• Date (dal)	03/09/2009
• Nome Associazione	TESOL ITALY (TEACHERS OF ENGLISH TO SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES)
• Settore	ASSOCIAZIONE INSEGNANTI DI LINGUA INGLESE
• Ruolo	MEMBRO
• Date (dal)	27/02/2009
• Nome Associazione	Lend (LINGUA E NUOVA DIDATTICA) – Gruppo di Catania
• Settore	Associazione di insegnanti di lingue straniere
• Ruolo	Socio comitato organizzativo
• Date (dal)	15/06/2009
• Nome Associazione	AILAE
• Settore	Associazione Studi Australiani
• Ruolo	Membro

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE Inglese – C2 (Lettura, scrittura, espressione orale)
LIVELLO EUROPEO (*) Spagnolo – B2 (Lettura, scrittura, espressione orale)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui la collaborazione tra figure diverse è necessaria ed indispensabile alla buona riuscita del progetto.

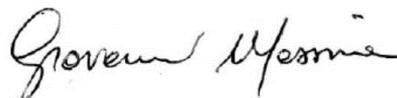
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE **Ottima conoscenza delle TIC:**
Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare Word, Power Point, Publisher, Excel; costruzione di siti web con linguaggio HTML o FrontPage; costruzione e utilizzo del nuovo strumento didattico: WebQuest; creazione di CD-Rom interattivi con Power Point; Ottima conoscenza di Moodle, Lamas, etc; utilizzo di programmi per la creazione di video e rielaborazione (Movie Maker, Nero Show Time, Photo to Movie, Subtitles Workshop) e di esercizi interattivi (HotPotatoes, Quiz Faber)
Ottima capacità di navigare in Internet.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Pittura ad olio.

PATENTE Automobilistica (patente B)

Torino, 10/06/2019

NOME E COGNOME (FIRMA)



Si autorizza al trattamento dei dati personali quanto indicato nel D.Lgs 196/03 e s.m.i.

In ottemperanza all'art. 10 della L. 31/12/1996 n. 675 (art. 48 DPR 445/00) il sottoscritto dichiara, sotto la propria ed esclusiva responsabilità, che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero.