



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Filippo Ghidelli

Indirizzo(i)

Via Bonivelli, 5/A
28100 Novara (Italy)

Telefono(i)

+390321020540

+390321020540 | +390321020520

Fax

E-mail

filippo.ghidelli@gmail.com

Cittadinanza

Italiano

Data di nascita

13 novembre 1967

Sesso

Maschile

Esperienza professionale

Date

Ottobre 1986 - ottobre 1988

Lavoro o posizione ricoperti

Tecnico informatico

Principali attività e responsabilità

consulente per i settori dell'informatica musicale e del multimedia (software, hardware)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

MIXMEDIA s.r.l.
Viale Manzoni, 7, 28100 Novara (Italia)

Tipo di attività o settore

Servizi di informazione e comunicazione

Date

01 novembre 1991 - 10 marzo 1993

Lavoro o posizione ricoperti

Tecnico di apparecchi di registrazione di immagini

Principali attività e responsabilità

Cameraman, operatore R.V.M., grafico, mixer video, fonico

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Quartarete TV
corso Brescia, 62, 10135 Torino (Italia)

Tipo di attività o settore

Produzione televisiva

Date

11 marzo 1993 - 05 giugno 1995

Lavoro o posizione ricoperti	Creativo
Principali attività e responsabilità	Art director, Copywriter, autore e regista di format e programmi televisivi per emittenti televisive private
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Passepartout s.a.s corso Cavallotti, 13, 28100 Novara (Italia)
Tipo di attività o settore	Spettacolo - soluzioni di immagine
Date	07 settembre 1995 - 10 gennaio 1996
Lavoro o posizione ricoperti	Tecnico di apparecchi di registrazione di immagini
Principali attività e responsabilità	Cameraman - grafico - montatore
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Italia9 Network - Diamante audiovisivi Villafranca Piemonte (Italia)
Tipo di attività o settore	Produzione televisiva
Date	20 gennaio 1996 - 10 ottobre 1996
Lavoro o posizione ricoperti	Video maker - fotografo
Principali attività e responsabilità	realizzazione di documentari e filmati promozionali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Costa Crociere Genova (Italia)
Date	15 maggio 1997 - 10 novembre 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Professore in istituti di insegnamento superiore
Principali attività e responsabilità	collaboratore degli istituti E.N.A.I.P. e I.A.L. nella regione Piemonte in qualità di docente c materie informatiche nei seguenti ambiti: - tecnologie multimediali - editing video - grafica - web
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Enaip - Ial Torino - Novara (Italia)
Date	03 dicembre 1997 - oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Operatore di ripresa
Principali attività e responsabilità	Cameraman presso i centri di produzione Rai Tv di Torino e Milano in studio e sui mezzi mobili di ripresa. Utilizzo costante di mezzi di ripresa speciali (Braccio Jimmy Jib, Steadicam) Iscritto alla sperimentazione c/o il CPTV di Milano per la nuova figura professionale del "Videomaker" (ideazione, riprese, montaggio e realizzazione complessiva in piena autonomia)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Rai - Radio Televisione Italiana viale Mazzini 14, Roma (Italia)

Date	10 settembre 2005 – oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Adobe Guru
Principali attività e responsabilità	Consulente e formatore esperto nell'ambito del Digital Video e Digital Audio Partecipazione a numerosi eventi dedicati al pubblico e alle aziende in qualità di relatore, docente presso il gruppo Finelco (Radio Montecarlo, Radio 105, Virgin Radio e altre) di Adobe Audition CC per la realizzazione e l'ottimizzazione dei programmi radiofonici
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Adobe Systems Italia s.r.l. Centro Direzionale Colleoni - viale Colleoni, 5, 2041 Agrate Brianza (MI) (Italia)
Date	10 ottobre 2001 - oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	collaboratore in qualità di docente esperto in tecnologie audiovisive nell'ambito del Master universitario in Tecnologie e Comunicazione multimediale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Corep corso Duca degli Abruzzi, 24, 10129 Torino (Italia)
Date	marzo - luglio 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Collaboratore in qualità di docente esperto in post- produzione ed effetti speciali Istituto professionale statale per i servizi della pubblicità "Albe Steiner"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto "Albe Steiner" - Lungo Dora Agrigento, 20 A-10152 Torino

Istruzione e formazione

Date

16 GIUGNO 1986

Titolo della qualifica rilasciata

Maturità Classica

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Liceo Classico "Carlo Alberto"
28100 Novara (Italia)

Date

10 ottobre 1996 - 30 giugno 1997

Titolo della qualifica rilasciata

Tecnico di produzione di editoria multimediale

Principali tematiche/competenza professionali possedute

Grafica e programmazione orientate allo sviluppo di prodotti multimediali on e off line

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

E.N.A.I.P.
28100 Novara (Italia)

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Tedesco

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

- Elevata capacità di lavorare in team, sviluppata nelle esperienze di lavoro in emittenti televisive

- Buona capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di lavoro all'estero;

Capacità e competenze organizzative	- Buona capacità di comunicazione, - capacità di leadership e organizzative - Buona esperienza nella gestione di progetti o gruppi
Capacità e competenze tecniche	Buona conoscenza delle apparecchiature per la ripresa e il montaggio video
Capacità e competenze informatiche	Ottime conoscenze di tutti gli strumenti di post-produzione video presenti attualmente sul mercato Buona conoscenza dei principali tool e linguaggi di sviluppo per il web
Capacità e competenze artistiche	animazione teatrale - composizione e arrangiamento musicale
Patente	A, B