



MENEGATTI GIULIA  
TEATRO | COMUNICAZIONE | PROGETTAZIONE  
11 ottobre 1983

## PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI

Luglio 2019 →

### **Promozione e comunicazione, organizzazione e distribuzione**

Organizzazione e distribuzione spettacoli, progettazione eventi culturali e teatrali, comunicazione sui social network, redazione mailinglist e gestione sito web

**Associazione Culturale Pop Economix**

Novembre 2018 →

### **Formazione teatrale**

Progettazione e conduzione laboratori teatrali e didattica italiana attraverso il teatro

**Ente professionale Engim San Luca**

Luglio 2018 →

### **Comunicazione, audience development e formazione**

Comunicazione sui social network, referente alta formazione per "PIP-Progetto Incanti Produce" e responsabile area ricerca e analisi del pubblico

**Festival Internazionale di Teatro di Figura Incanti**

Luglio 2017 → Dicembre 2018

### **Project Manager | Bando Open 2017 - Compagnia di San Paolo**

"Nuovi Sguardi" audience engagement per lo spettacolo dal vivo

Coordinamento generale del progetto, responsabile comunicazione e promozione, referente per la gestione delle attività del board di giovani 14-25 anni

**Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani, TPE- Teatro Piemonte Europa, Festival delle Colline Torinesi**

Maggio 2017 → Giugno 2017

### **Promozione e coinvolgimento del pubblico, comunicazione**

Gestione dei social network, ufficio stampa e supporto piano di comunicazione per il progetto "Mamme Narranti"

**Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, Torino**

Giugno 2014 → Dicembre 2018

### **Co-founder, progettazione, comunicazione e realizzazione interventi culturali e spettacoli teatrali**

Project manager | Bando Generazione Creativa - Compagnia di San Paolo, Piano Adolescenti - Comune di Torino, Circoscrizione 1,3,6 - Comune di Torino

Responsabile comunicazione progetti "Questa città è una giungla" e "Choices"

**Associazione Pesci Volanti, Torino**

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"*

Giugno 2013 → attuale

**Assistente di direzione, progettazione, promozione e audience development**

Coordinamento per la redazione dei materiali di comunicazione e diffusione del Festival, gestione delle attività di audience development, coordinamento con l'ufficio stampa, progettazione degli eventi speciali

**Festival delle Colline Torinesi-Torino Creazione Contemporanea, Torino**

Aprile 2013 → Dicembre 2019

**Co-founder, progettazione e interventi di monitoraggio del pubblico e audience engagement**

Staff progettazione | Bando Innovazione Creativa 2017 – Fondazione Cariplo

Responsabile comunicazione e referente per le pubbliche relazioni

Progettazione e gestione dei progetti nella regione Lombardia

**Associazione TipsTheater, Torino**

Giugno 2012 → Luglio 2013

**Ufficio stampa e social media manager**

Redazione e diffusione di comunicati stampa, pubbliche relazioni, gestione dei social network, ideazione e realizzazione di campagne di comunicazione per eventi culturali

**Adfarmandchicas, Torino**

Giugno 2010 / Dicembre 2013

**Assistente di produzione internazionale**

Assistente alla regia, produzione teatrale e coordinamento progettazione europea Ypal

**Theater der kleinen Form, Berlino**

**Stant Up Tall Production, Amsterdam**

**Reims Scènes d'Europe, Reims**

Novembre 2006 / Maggio 2011

**Attrice e marionettista**

Recitazione e animazione di laboratori teatrali nelle scuole dell'infanzia, di I e II grado

**Stilema| Unoteatro, Torino**

**Dottor Bostik | Unoteatro, Torino**

**Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani, Torino**

## FORMAZIONE

**2018/19**

Connecting Audiences | Alta specializzazione in audience engagement

**Fondazione Fitzcarraldo e Melting Pro**

**2016**

PIP Il teatro d'oggetti e il cinema | Masterclass internazionale con Agnes Limbos

**Festival internazionale Incanti**

**2011**

IPTS 3 LIVELLO | Tecnico della progettazione e la produzione dello spettacolo dal vivo

**Regione Piemonte – Polo Culturale**

**2006**

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"*

Formazione professionale per il teatro d'infanzia  
**Stilema | Unoteatro**

**2002/2005**

Laurea triennale in Teatro educativo e sociale, 110 con Lode  
Corso di laurea di Discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo  
**Università di Torino**

**ITALIANO** LINGUA MADRE

**INGLESE** Comprensione parlato e scritto C1, interazione orale B2, produzione orale B1, scritto B1

**FRANCESE** Comprensione parlato e scritto C1, interazione orale C1, produzione orale C1, scritto C1

**TEDESCO** Comprensione parlato e scritto A1, interazione orale A1, produzione orale A1, scritto A1

Ottima conoscenza S.O. Windows e Mac / CSM Wordpress/ Elaborazione grafica Photoshop

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"*