

ANDREA BARTOLI

Notaio dal 2000.

E' consulente in progettazione strategica, fattibilità e gestione delle organizzazioni culturali e sociali, pubbliche e private. Insieme a Florinda, compagna di vita e complice di tutte le sue iniziative, nel mese di giugno del 2010 ha dato alla luce a Favara, a Farm Cultural Park, Centro Culturale indipendente, invitato nel 2012, 2016 e 2020 alla Biennale di Architettura di Venezia e pubblicato nei più importanti media nazionali ed internazionali come The Guardian , Vogue e Domus. Esperto in politiche di rigenerazione urbana a base culturale, nel 2018 è stato ospite del Dipartimento di Stato americano, a Washington, Pittsburgh e Detroit per partecipare ad un progetto di scambio denominato International Visitor Leadership Program (IVLP), che ha avuto come tema di approfondimento lo sviluppo economico tramite la rigenerazione urbana dei territori.

Nel 2019 è stato invitato dalla Commissione Europea ad essere Inspirational Speaker alla prima conferenza del Dublin Global Platform e dell'UNESCO a Meishan in Cina.

Nel 2019 ha ideato, progettato e diretto Countless Cities, la Biennale delle Città del Mondo.

Nel 2020 è stato ospite di U.N. ad Abu Dhabi per WUF10.

Nel 2021 vincitore del premio Human Design City Award della Città di Seoul.

Da quindici anni è promotore, curatore o membro di giuria di Contest Internazionali d'Arte, Design e Architettura Contemporanea; è stato relatore delle più importanti manifestazioni culturali italiane e internazionali tra cui il Tedx Lake Como.