

**ALESSIA CERANTOLA**  
**giornalista professionista – Ordine dei giornalisti del Veneto**

**ESPERIENZA PROFESSIONALE**

- novembre 2025: Strategic Projects Editor per il consorzio di giornalismo d'inchiesta internazionale **OCCRP** (Organized Crime and Corruption Reporting Project), Sarajevo/Amsterdam/Washington DC;
- novembre 2023 - agosto 2025: direttrice editoriale del consorzio di giornalismo investigativo europeo **Investigate Europe**, Berlino;
- giugno 2019 – oggi: giornalista e coordinatrice editoriale per **OCCRP** (Organized Crime and Corruption Reporting Project), Sarajevo/Amsterdam/Washington DC;
- novembre 2017 – luglio 2019: inviata e redattrice di **Report, Rai 3**, Roma;
- luglio-agosto 2015, 2016 e 2017: **TG La7 - redazione economia/esteri**, Roma;
- febbraio 2014 – luglio 2014: responsabile editoriale del sito della **School of European Political Economy (SEP)**, Università **LUISS**, Roma;
- da febbraio 2013: co-fondatrice e giornalista di **IRPI (Investigative Reporting Project Italy)**;
- da luglio 2013: collaboratrice con reportage radiofonici del programma **Outlook**, di **BBC World Service**;
- dal 2009 al 2019: giornalista freelance per *Il Sole 24 Ore, Lettera43, La Repubblica, Il Fatto Quotidiano, Narcomafie, Vanity Fair, Il Gazzettino, The Atlantic, The Guardian, European Journalism Centre, BBC Academy e Magazine, Al Jazeera, South China Morning Post. Trasmessa da Rai Radio3, NHK, BBC Outlook, Deutsche Welle, SkyTG24*;
- dal 2009 al 2011: membro dell'**Asia Europe Committee**, European Youth Press, Bruxelles;
- dal 2007 al 2012: traduttrice dal giapponese e giornalista per il settimanale Internazionale.

**EDUCAZIONE**

2012-13: master in <b>finanza, controllo e fiscalità d'impresa</b> , Challenge School, Università Ca'Foscari, Venezia
2008-10: master in <b>giornalismo</b> , Università di Torino
2006: corso di <b>lingua giapponese</b> , Naganuma School di Tokyo, Giappone
2000-2005: laurea quadriennale in <b>lingue e civiltà orientali</b> , Università Ca'Foscari di Venezia
1995-2000: diploma di <b>maturità classica</b> , Liceo ginnasio "G.B.Brocchi" di Bassano del Grappa

**RICONOSCIMENTI**

- novembre 2025: finalista prima Luchetta per il podcast "La bambina numero 12", Radio RAI
- ottobre 2025: finalista al Prix Europa per il podcast "La bambina numero 12", Radio RAI
- settembre 2025: premio giornalistico europeo IJ4EU per l'impatto dell'inchiesta internazionale "Deadly Prices" sull'opacità nella contrattazione dei prezzi dei farmaci in Europa.
- giugno 2025: torre d'argento dal New York Festivals per il podcast "La bambina numero 12", Radio RAI
- ottobre 2020: Dig Awards per il podcast "Verified" su uno stupratore seriale di Padova
- aprile 2017: Premio Pulitzer for Explanatory Journalism ai Panama Papers e ai suoi giornalisti

- novembre 2012: European Fund for Investigative Journalism, assegnato per un'inchiesta IRPI (in corso)
- dicembre 2012: premio "Press Freedom Award 2012. A Signal for Europe", di Reporter senza frontiere e Unesco, Austria
- dicembre 2012: primo premio inviato speciale "Flrido Borzicchi" per l'articolo "La città inghiottita dallo tsunami ricomincia dalle macerie"
- novembre 2011: premio Internazionale "Giuseppe Sciacca", secondo posto – sezione giovani - giornalismo
- giugno 2011: premio giornalistico Ivan Bonfanti per l'articolo "Penisola coreana. Il sogno della riunificazione riparte dalla Corea del Sud"
- gennaio 2011: menzione speciale al premio Piemonte Mese, sezione economia, per l'articolo "L'innovazione Olivetti, da Ivrea a Cape Canaveral"
- novembre 2010: premio giornalistico Riccardo Tomassetti per il video "Odissea Ru486" sulla pillola del giorno dopo
- luglio 2010: premio Io Reporter di Sky Tg24 per il video "Odissea Ru486"